

Prüfungskonzert Master Fagott

Laure Thomas

Klasse Prof. Dag Jensen

3. Juli 2025 12:30 Uhr
Luisenstraße: Reaktorhalle

Ton That Tiêt

(*1933)

Spiel der fünf Elemente (1982)

Ida Gotkovsky

(*1933)

Konzertante Variationen (1972/1973)

André Jolivet

(1905–1974)

**Konzert für Fagott, Streichorchester, Harfe und Klavier
(1953/1954)**

Guilain Desenclos

(*2003)

Polaire (2025)

Marcel Bitsch

(1921–2011)

Concertino (1949)

am Klavier: *Betty Lee / Yumeko Fukushima-Rost*

Verantwortlich für die Programmangaben:
Laure Thomas

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Service & Kontakt:
(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?
Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder
stiften Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

**Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen
informiert werden?**
Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt