Prüfungskonzert Bachelor Gesang

Maria van Hoof

Klasse Prof. Sabine Lahm

»Königinnen«

4. Juli 2025 19:15 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Felix Mendelssohn Bartholdy

(1809–1847) aus: »Lobgesang«, Sinfoniekantate op.52
»Ich harrete des Herrn«

Giovanni Battista Pergolesi

(1710–1736) aus: **Stabat Mater**
»Fac ut portem«

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791) aus: **Requiem KV 626**
»Recordare«

Giuseppe Verdi

(1813–1901) aus: **Messa da Requiem**
»Lux aeterna«

Hugo Wolf

(1860–1903) **Mignon-Lieder**
Nr.1 »Heiß mich nicht reden«
Nr. 2 »Nur wer die Sehnsucht kennt«
Nr. 3 »So lasst mich scheinen«
Nr. 4 »Kennst du das Land«

Henry Purcell

(1659–1695) aus: »**Dido and Aeneas**«
(Rezitativ und Arie der Dido)
»Thy hand, Belinda«
»When i am laid in earth«

Camille Saint-Saëns

(1835–1921) aus: »**Samson et Dalila**«
»Mon coeur s'ouvre à ta voix« (Arie der Dalila)

Bitte wenden!

Franz Schubert

(1797–1828)

»Der Zwerg«, D771

Georges Bizet

(1838–1875)

aus: »Carmen«

»Seguidilla« (Arie der Carmen)

Ruggero Leoncavallo

(1857–1919)

aus: »La Boheme«

»È destin, debbo andarmene...Marcello mio« (Arie der Musette)

am Klavier: *Chiho Togawa, Marie Hauzel*

Weitere Mitwirkende: *Laura Richter* (Klasse KS Prof. Christiane Iven), *Justus Rüll* (Klasse Prof. Íride Martínez), *Micha Matthäus* (Klasse Prof. Lars Woldt)

Verantwortlich für die Programmangaben:

Maria van Hoof

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stiften Sie! Informationen und Kontakt:

freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über www.hmtm.de