

Konzert der Flötenklasse

Stephanie Hamburger

19. November 2025 18:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Carl Philipp Emanuel Bach

(1714–1788)

Konzert d-Moll Wq 22
für Flöte und Orchester
1. Allegro
2. Un poco andante

Yumi Camilletti

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

aus: **Konzert G-Dur KV 313**
für Flöte und Orchester
1. Allegro maestoso
2. Adagio

Katharina Schippan

Carl Reinecke

(1824–1910)

aus: **»Undine« – Sonate e-Moll op. 167**
für Flöte und Klavier
4. Finale: Allegro molto agitato ed appassionato

Moritz Haase

Franz Schubert

(1797–1828)

Variationen über »Trockne Blumen« op. 160 D 802
für Flöte und Klavier
Introduktion & Thema
Variation 1, 3, 5

Anika Pavicevic

Jacques Ibert

(1890–1962)

aus: **Konzert (1932)**
für Flöte und Orchester
1. Allegro
2. Andante

Elif Duru Öczelik

Franz & Karl Doppler

(1821–1883) / (1825–1900)

Fantaisie über Verdis »Rigoletto« op. 38
für zwei Flöten und Klavier

Elif Duru Öczelik
Anika Pavicevic

am Klavier: *Linlin Fan (Bach & Mozart), Yumiko Yamamoto*

Verantwortlich für die Programmangaben:
Stephanie Hamburger

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt