

Matinee der Gesangsklasse

Melanie Maennl

7. Dezember 2025 11:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Henry Purcell

(1659–1695)

aus: »The Fairy Queen«

»Hark! Hark the echoing Air« (Arie der Fee)

Lena Kühn, Sopran

Georg Friedrich Händel

(1685–1759)

aus: »Ode for the Birthday of Queen Anne«
(HWV 74)

»Eternal source of light divine«

Fantine Sevic, Sopran

Angeliki Karadagli, Saxophon

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

aus: »Le nozze di Figaro« KV492

»Susanna or via sortite« Terzett N14
Susanna, Contessa, Conte

Fantine Sevic, Sopran

Antonia Modes, Sopran

Titouan Sevic, Bariton

aus: »Die Zauberflöte« KV 620

»Oh zittre nicht-. Zum Leiden bin ich
auserkoren« Arie der Königin der Nacht

Lena Kühn, Sopran

»Papagena, Papagena, Papagena! «
Papagenos Arie des Papageno

*Lena Kühn, Antonia Modes,
Fantine Sevic, Sopran*

»Halt ein, o Papageno, und sei klug«
Recitativ Papageno, drei Knaben

*Julia Pfänder, Mezzosopran
Titouan Sevic, Bariton*

»Pa–pa–pa–«, Duett Papageno, Papagena

aus: »Il Re Pastore« KV 208

»L' amero saro costante« Rondo des
Aminta

Fantine Sevic, Sopran

Lucie Bartholomaei, Violine

aus: »Don Giovanni« KV 527

»In quali eccessi... – Mi tradi« Rezitativ und
Arie der Donna Elvira

Antonia Modes, Sopran

Bitte wenden!

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

Richard Strauss

(1864–1949)

aus: »Ariadne auf Naxos« op. 60
»Großmächtige Prinzessin...« Arie der
Zerbinetta

Marianna Herzig, Sopran
(Klasse Prof. Iríde Martínez)

Pablo de Sarasate

(1844–1908)

»Fantasie über die Zauberflöte« op. 54

Lucie Bartholomäi, Violine

Paul Hindemith

(1895–1963)

aus: »das Marienleben« op. 27
»Geburt Mariä«

Lena Kühn, Sopran

Georges Bizet

(1838–1875)

aus: »Carmen«
»C'est des contrebandiers... Je dis que rien
ne m'épouvante« Rezitativ und Arie der
Micaëla

Antonia Modes, Sopran

Jules Massenet

(1842–1912)

aus: »Hérodiade«
»Vision fugitive« Arie des Hérodes

Titouan Sevic, Bariton
Angeliki Karadagli, Saxophon

am Klavier: Prof. Miku Neubert, Mizuko Uchida

Weitere Mitwirkende:

Marianna Herzig, Sopran (Klasse Prof. Iríde Martínez)

Lucie Bartholomäi, Violine, (Klasse Prof. Ingolf Turban/ Professionalisierung Prof. Julia Fischer)

Angeliki Karadagli, Saxophon (Klasse Prof. Koryun Asatryan)

Verantwortlich für die Programmangaben:

Melanie Maennl

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder
stiften Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

**Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen
informiert werden?**

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de