

Tage der Bläserkammermusik

8. Dezember 2025 19:00 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Gioacchino Rossini

(1792–1868)	Quartett VI F-Dur für Flöte, Klarinette, Horn, Fagott	<i>Andrea Lieberknecht, Flöte Georg Arzberger, Klarinette Johannes Hinterholzer, Horn Dag Jensen, Fagott</i>
	1. Andante	
	2. Thema. Allegretto. Variazioni I–V	

Mikhail Glinka

(1804–1857)	Trio Pathétique für Klarinette, Fagott und Klavier	<i>Georg Arzberger, Klarinette Dag Jensen, Fagott Silke Avenhaus, Klavier</i>
	1. Allegro moderato	
	2. Scherzo. Vivacissimo	
	3. Largo	

Joseph Bodin de Boismortier

(1689–1755)	Concerto pour 5 flutes op. 15, Nr. 6 e-Moll Adagio – Allegro – Allegro	<i>Alma Cermak, Chaerin Shin, Manuel Ebert, Natan Ca'Zorzi, Angelina Kononova, Flöte</i>
-------------	---	--

Vincent d'Indy

(1851–1931)	Chanson et Danses op. 50 für Flöte, Oboe, 2 Klarinetten, Horn und 2 Fagotte	<i>Andrea Lieberknecht, Flöte Tobias Vogelmann, Oboe Georg Arzberger und Valeriia Makarova, Klarinette Johannes Hinterholzer, Horn Dag Jensen und Inès Pyziak, Fagott</i>
	1. Chanson	
	2. Danses	

Verantwortlich für die Programmangaben: Prof. Dag Jensen

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen
informiert werden?

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de

Hochschule
für Musik und Theater
München

mvt