

# Tage der Bläserkammermusik

**9. Dezember 2025** 19:00 Uhr  
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

**Salomon Jadassohn**

(1831–1902)

---

**Serenade op. 104**

1. Allegro di marcia
2. Andante non troppo sostenuto
3. Scherzo. Allegro
4. Tempo di Bolero

*Andrea Lieberknecht und Natan Ca'Zorzi, Flöte*  
*Tobias Vogelmann und Marlene Durner, Oboe*  
*Georg Arzberger und Katarína Farbová, Klarinette*  
*Johannes Hinterholzer und Wei-Chi Ricky Lee, Horn*  
*Dag Jensen und Elias Schneider, Fagott*

**Wolfgang Amadeus Mozart**

(1756–1791)

---

**Serenade Es-Dur KV 375**

1. Allegro maestoso
2. Menuetto – Trio
3. Adagio
4. Menuetto – Trio
5. Finale. Allegro

*Tobias Vogelmann und Ainel Turagalieva, Oboe*  
*Georg Arzberger und Ionas Mercadal Euler, Klarinette*  
*Johannes Hinterholzer und Sophia Reuter, Horn*  
*Dag Jensen und Elias Schneider, Fagott*  
*Inès Pyziak(Kontrafagott)*

**Pause**

**Johanna Senfter**

(1879–1961)

---

**Tonstück für 8 Bläser op. 60**

*Andrea Lieberknecht, Flöte*  
*Georg Arzberger, Klarinette*  
*Johannes Hinterholzer, Sophia Reuter, Wei-Chi Ricky Lee und Ludwig Stegmiller, Horn*  
*Dag Jensen und Hana Hasegawa, Fagott*

*Bitte wenden!*

Hochschule  
für Musik und Theater  
München

**myt**

## George Enescu

(1881–1955)

### Dixtour op. 14

1. Doucement mouvementé
2. Modérément
3. Allègrement, mas pas trop vif

*Andrea Lieberknecht und Fabian  
Johannes Egger, Flöte  
Jiayang Lei, Oboe  
Tobias Vogelmann, Englisch Horn  
Georg Arzberger und Lorenz  
Zehetmair, Klarinette  
Johannes Hinterholzer und Ludwig  
Stegmiller, Horn  
Dag Jensen und Hana Hasegawa,  
Fagott*

Verantwortlich für die Programmangaben: Prof. Dag Jensen

#### Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen  
informiert werden?

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über  
[www.hmtm.de](http://www.hmtm.de)