

Konzert der Oboenklasse

Prof. François Leleux und Tobias Vogelmann

15. Januar 2026 18:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

Oboenkonzert in C-Dur KV 314

Allegro Aperto
Adagio ma non Troppo
Rondo

Ainel Turagaliyeva

Junlin Zhou

Bohuslav Martinů

(1890–1959)

Moderato, Polo

Andante Marlene Dürner

Richard Strauss

(1835–1921)

Oboen Konzert in D-Dur

Allegro
Andante
Kadenz

Yeonjae Lee

Clara Schumann

(1899–1963)

3 Romazen op. 22

Andante molto
Allegretto
Leidenschaftlich schnell

Jiayang Lei

Georg Friedrich Händel

(1687–1759)

Oboenkonzert in g-Moll HWV 287

Grave
Allegro
Sarabande
Allegro

Arturo Salvalaggio, Oboe

Rita Coimbra, Violine

Sarah Faith, Violine

Leticia Adorno, Violine

Bokyng Ju, Violine

Kaira Fuse, Viola

Chengan Chan, Violoncello

Egle Rudokaitė, Cembalo

am Klavier: *Aya Ishiara*

Verantwortlich für die Programmangaben:

Prof. François Leleux

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt