

Konzert der Violaklasse

Prof. Roland Glassl

»Voilá Viola«

19. Januar 2026 19:00 Uhr
Arcisstraße: Opernschule

Dmitri Schostakowitsch

(1906–1975)

Sonate für Viola und Klavier, op. 147

I. Moderato

Riko Eto, Viola

Yumiko Urabe

Paul Wiancko

(*1983)

X Suite für Viola (Violin) Solo

I. Prelude
II. Allemande
III. Canon
IV. Courante
V. Nocturne
VI. Bourrée
VII. Orison

Maeve Whelan, Viola

Johannes Brahms

(1833–1897)

Sonate für Viola und Klavier Es-Dur,

op. 120 Nr. 2

Allegro amabile
Allegro appassionato
Andante con moto – Allegro

Mingyue Xin, Viola

Ji Young Han, Klavier

Pause

York Bowen

(1884–1961)

Sonate Nr. 1 für Viola und Klavier,

c-Moll, op. 18

I. Allegro moderato

Laura Primavesi, Viola

Ji Young Han, Klavier

Franz Anton Hoffmeister

(1754–1812)

Konzert für Viola und Orchester

(Klavier) in D-Dur

I. Allegro

Yubeen Kim, Viola

Ji Young Han, Klavier

Bitte wenden!

Hochschule
für Musik und Theater
München

mvt

Max Bruch

(1883–1920)

Romanze F-Dur, op. 85 für Viola
und Klavier (Orchester)

Aurelia Hoever, Viola
Yumiko Urabe, Klavier

Paul Hindemith

(1895–1963)

Sonate für Viola und Klavier (1919),
op. 11 Nr. 4
Fantasie
Thema mit Variationen
Finale (mit Variationen)

Seonwoo Ryu, Viola
Ji Young Han, Klavier

am Klavier: Jiyoung Han, Yumi Sekiya, Yumiko Urabe

Verantwortlich für die Programmangaben:

Prof. Roland Glassl

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder
stiften Sie! Informationen und Kontakt: freunde@hmtm.de

**Sie möchten jeden Monat über aktuelle
Veranstaltungen informiert werden?**

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de