

Konzert der Violaklasse

Prof. Roland Glassl

»Voilà Viola«

19. Januar 2026 19:00 Uhr
Arcisstraße: Opernschule

Dmitri Schostakowitsch

(1906–1975)

Sonate für Viola und Klavier, op. 147
I. Moderato

Riko Eto, Viola
Yumiko Urabe

Paul Wiancko

(*1983)

X Suite für Viola (Violin) Solo
I. Prelude
II. Allemande
III. Canon
IV. Courante
V. Nocturne
VI. Bourrée
VII. Orison

Maeve Whelan, Viola

Johannes Brahms

(1833–1897)

**Sonate für Viola und Klavier Es-Dur,
op. 120 Nr. 2**
Allegro amailbe
Allego appassionato
Andante con moto – Allegro

Mingyue Xin, Viola
Ji Young Han, Klavier

Pause

York Bowen

(1884–1961)

**Sonate Nr. 1 für Viola und Klavier,
c-Moll, op. 18**
I. Allegro moderato

Laura Primavesi, Viola
Ji Young Han, Klavier

Franz Anton Hoffmeister

(1754–1812)

**Konzert für Viola und Orchester
(Klavier) in D-Dur**
I. Allegro

Yubeen Kim, Viola
Ji Young Han, Klavier

Bitte wenden!

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

Max Bruch

(1883–1920)

**Romanze F-Dur, op. 85 für Viola
und Klavier (Orchester)***Aurelia Hoever, Viola
Yumiko Urabe, Klavier***Paul Hindemith**

(1895–1963)

**Sonate für Viola und Klavier (1919),
op. 11 Nr. 4**
Fantasie
Thema mit Variationen
Finale (mit Variationen)*Seonwoo Ryu, Viola
Ji Young Han, Klavier***am Klavier:** *Jiyoung Han, Yumi Sekiya, Yumiko Urabe***Verantwortlich für die Programmangaben:**

Prof. Roland Glassl

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de**Sie möchten unsere Arbeit fördern?**Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder
stiften Sie! Informationen und Kontakt: freunde@hmtm.de**Sie möchten jeden Monat über aktuelle
Veranstaltungen informiert werden?**Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de