

Prüfungskonzert Master Komposition

Maksim Liakh

20. Januar 2026 19:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Maksim Liakh
(*1995)

Grüßung zur Prüfung (2026)

Maksim Liakh, Klavier

A Song by Panic! At the Disco (2024–25)

*Angeliki Karadagli, Tenorsaxophon
(Klasse Prof. Koryun Atasyan)
Zagidat Gadzhieva, Violine
(Klasse Gertrud Schilde)
Johanna Meis, Violine
(Klasse Prof. Julia Galic)
Junyi Li, Viola
(Klasse Ionel Ungureanu)
N.N., Violoncello
Mariia Suprun, Klavier
(Klasse Prof. Martina Bauer)*

»Зімой у лесе« / »Im Winter im Wald«
(2025)

Text: Janka Kupala (1882–1942)

*Katherina Sandmeier, Sopran a.G.
Andreas Janker, Posaune
(Klasse Claus-Dieter Jäkel)
Mariia Suprun, Klavier
(Klasse Prof. Martina Bauer)*

Fluss, Kies, Tropfen (2024–25)
(in Aufnahme)

*Sarah Luisa Wurmer, Altsaxophon
(Klasse Tajda Kranjc)*

»Звон пчалы« / »Immenklang« (2024)

Text: Ivan Gurban (1922–1999)

*Katherina Sandmeier, Sopran a.G.
Maksim Liakh, Klavier*

Quartett für Altsaxophon und Streicher
(2025)

*Angeliki Karadagli, Altsaxophon
(Klasse Prof. Koryun Atasyan)
Zagidat Gadzhieva, Violine
(Klasse Gertrud Schilde)
Junyi Li, Viola
(Klasse Ionel Ungureanu)
N.N., Violoncello*

Verantwortlich für die Programmangaben:
Maksim Liakh

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt