

# Konzert der Violoncelloklasse

## Prof. Julian Steckel

**21. Januar 2026** 18:00 Uhr  
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

---

**Édouard Lalo**

(1823–1892)

**Cellokonzert in d-Moll**

1. Prelude. Lento – Allegro Maestoso

*Albrecht Freytag*

*Klavier: Madoka Ueno*

---

**Edward Elgar**

(1857–1934)

**Cellokonzert in e-Moll op. 85**

1. Adagio – Moderato

2. Lento – Allegro Molto

*Artturi Aalto Klavier:*

*Chifuyu Yada*

---

**Ludwig van Beethoven**

(1770–1827)

**Sonate in A-Dur op. 69**

1. Allegro ma non tanto

2. Scherzo. Allegro Molto

3. Adagio cantabile – Allegro vivace

*Sarah Moser*

*Klavier: Kei Solvang*

*(Klasse Prof. Avenhaus)*

---

**Johannes Brahms**

(1833–1897)

**Sonate in e-Moll op. 38**

1. Allegro non troppo

2. Allegretto quasi Menuetto

3. Allegro

*Balázs Dörfel Klavier:*

*Madoka Ueno*

**Verantwortlich für die Programmangaben:**

Sarah Moser/Prof. Julian Steckel

**Eintritt frei**

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

**Service & Kontakt:**

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

Hochschule  
für Musik und Theater  
München

**myt**