

Klavierfestival 2026 – III

Konzert der Klasse Prof. Yuka Imamine

28. Januar 2026 19:00 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Frédéric Chopin

(1810–1849)

Rondo à la Mazur in F-Dur, op. 5

Yang Li

Georg Friedrich Händel

(1685–1759)

Chaconne in G-Dur HWV 435

Rezi Marshania

Joseph Haydn

(1732–1809)

Sonate in Es-Dur, Hob.XVI 49

Riona Abe

I. Allegro

II. Adagio e cantabile

III. Finale: Tempo di Menuet

Karol Szymanowski

(1882–1937)

Variationen in b-Moll, op. 3

Uliana Pinaieva

Mili Balakirew

(1837–1910)

Islamey – Orientalische Fantasie

Frank Fanming Ling

Pause

Enrique Granados

(1867–1916)

aus: **Goyescas, op. 11**

Jielei Wang

I. Los Requiebros

Felix Mendelssohn Bartholdy

(1809–1847)

Fantasie in fis-Moll, op. 28

Fuyin Liu

I. Con moto agitato – Andante –

Con moto agitato

II. Allegro con moto

III. Presto

Bitte wenden!

Franz Liszt

(1811–1886)

Klavierkonzert Nr. 1 in Es-Dur, S. 124

- I. Allegro maestoso
- II. Quasi adagio
- III. Allegretto vivace – Allegro
animato
- IV. Allegro marziale animato

Collins Tanujaya

Orchester: Frank Fanming Ling

Verantwortlich für die Programmangaben:

Prof. Yuka Imamine

Eintritt € 10 / erm. € 7

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder
stiften Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

**Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen
informiert werden?**

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de