

Prüfungskonzert Master Violine

Leandro Gustavo Vicente Hauxwell

Klasse Prof. Markus Wolf

28. Januar 2026 18:15 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

Sonate für Klavier und Violine in G-Dur, KV 379

I. Adagio – Allegro

II. Tema con variazioni: Andantino cantabile

Eugène Ysaÿe

(1858–1931)

Sonate für Violine Solo »Ballade«, op. 27 Nr. 3

Johannes Brahms

(1833–1897)

Sonata für Violine und Klavier Nr. 1 »Regen« in G-Dur, op. 78

I. Vivace ma non troppo

II. Adagio

III. Allegro molto moderato

Alberto Ginastera

(1916–1989)

Rhapsodie für Violine und Klavier »Pampeana Nr. 1«, op. 16

Lento e liberamente ritmato – Allegro

am Klavier: *Johannes Umbreit*

Weitere Mitwirkende: *Deutsche Instrumenten Stiftung Hannover: E. Kufferath, Ch. Grünreich, K. Lendle; Anja Fichte Stiftung; und Familie Krippner*

Verantwortlich für die Programmangaben:

Leandro Gustavo Vicente Hauxwell

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stiften Sie! Informationen und Kontakt:

freunde@hmtm.de

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt