

Konzert der Violinklasse

Prof. Kirill Troussov

29. Januar 2026 20:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Johannes Brahms

(1833–1897) aus: **Violinkonzert in D-Dur op. 77** Julian Sungyun Cho, 20 (Südkorea)
I. Allegro non troppo

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791) aus: **Violinkonzert Nr. 5 in A-Dur KV 219** Teresa Wakolbinger, 26 (Österreich)
I. Allegro aperto

Pablo de Sarasate

(1844–1908) **Zigeunerweisen op. 20, Nr. 1 in C-Moll** Valentina Schwinge, 15
(Deutschland)

Felix Mendelssohn Bartholdy

(1809–1847) **Violinkonzert in e-Moll op. 64** Natalia Stefanski, 15 (Deutschland)
I. Allegro molto appassionato

Pablo de Sarasate

(1844–1908) **Navarra (danza espagnole) op. 33** Yoeun Seol, 13 (Südkorea)
Valentina Schwinge, 15
(Deutschland)

Pause

Eugéne Ysaye

(1858–1931) **Sonate für Solo Violine Nr. 4 op. 27** Sebestyen Sztathatosz, 25 (Ungarn)
I. Allemande: Lento Maestoso
II. Sarabande: Quasi Lento
III. Finale: Presto ma non troppo

Johannes Brahms

(1833–1897) aus: **Sonate Nr. 2 für Violine und Klavier** Wei-Lin Chen, 23 (Taiwan)
in A-Dur, op. 100
II. Andante tranquillo – Vivace
III. Allegretto grazioso (quasi
andante)

Bitte wenden!

Felix Mendelssohn Bartholdy

(1809–1847)

aus: **Violinkonzert in e-Moll op. 64**

II. Andante

III. Allegretto non troppo – Allegro
molto vivace

Madeline Goh, 18 (Singapur)

Camille Saint-Saëns

(1835–1921)

aus: **Violinkonzert Nr. 3 in h-Moll op. 61** *Yoeun Seol, 13 (Südkorea)*

I. Allegro non troppo

Am Klavier: *Mamikon Nakhapetov und Youngseob Jeon*

Verantwortlich für die Programmangaben:

Prof. Kirill Trousov

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder

stiften Sie! Informationen und Kontakt:

freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über

www.hmtm.de