

Semesterabschlusskonzerte des Fachbereichs Kammermusik

»Kammermusik II«

3. Februar 2026 20:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Johannes Brahms

(1833–1897)

Klarinettenquintett op. 115

1. Satz Allegro

*Lorenz Zehetmair, Klarinette
Jules Sauvegrain, Violine
Marie Carrière, Violine
Réka Falaky, Viola
Ruben Meiller, Violoncello*

Madeleine Dring

(1923–1977)

Trio for flute, oboe and piano

1. Satz Allegro con brio

*Yumi Camilletti, Flöte
Yeonjae Lee, Oboe
Ayano Shiraishi, Klavier*

Felix Mendelssohn Bartholdy

(1809–1847)

Klaviertrio d-Moll op. 49

1. Satz, Allegro ed agitato

*Haruka Ogawa, Klavier
Rita Combra, Violine
Cheng-An Chan, Violoncello*

Robert Fuchs

(1847–1927)

Sieben Klavierstücke für Klaviertrio

1. Satz, Mäßig bewegt, leidenschaftlich
2. Satz, Langsam, getragen,
7. Satz, Etwas bewegt

*Elisa Conesta, Klavier
Yun-Chen Huang, Violine
Réka Falaky, Viola*

Ludwig van Beethoven

(1770–1827)

Klaviertrio op. 70/1 »Geistertrio«

1. Satz, Allegro vivace e con brio

*Anton Bondarenko, Klavier
Miriam Reinstadler, Violine
Inès Pyziak, Fagott*

Johannes Brahms

(1833–1897)

Klarinetten trio a-Moll op. 114

1. Satz, Allegro

*Flavia Metzner, Klavier
Valeriia Makarova, Klarinette
Raphael Repetto, Violoncello*

Bitte wenden!

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

Darius Milhaud

(1892–1974)

Suite op. 157b

4. Satz, Introduction et Final

To Uyen Rose Huang, Klavier

Fanny Beck, Klarinette

Johannes Edlinger, Violine

Felix Mendelssohn Bartholdy

(1809–1847)

Klaviertrio c-Moll op. 66

1. Satz, Allegro energico e con fuoco

Liu Pinxin, Klavier

Leticia Andorno, Violine

Heddi Raz Shahr, Violoncello

Robert Schumann

(1810–1856)

Klavierquartett Es-Dur op. 47

3. Satz Andante cantabile

4. Satz, Finale. Allegro

Ren Zhang, Klavier

Nigedemu Zeng, Violine

Jingxuan Lin, Viola

Lele Wangwang, Violoncello

Camille Saint-Saëns

(1835–1921)

»Danse macabre« op. 40

in der Fassung für Klavier achthändig

Frank Fan Ming Ling, Klavier

Fuyin Liu, Klavier

Sizhe Lin, Klavier

Yang Li, Klavier

Studierende der Kammermusikklassen **Prof. Silke Avenhaus**, **Prof. Reto Bieri**, **Prof. Alexander Janiczek**,
Prof. Dirk Mommertz und **Veriko Tchumburidze**

Verantwortlich für die Programmangaben:

Prof. Silke Avenhaus

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stifteten Sie! Informationen und Kontakt: freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über www.hmtm.de