

Prüfungskonzert Master Oboe

Eloi Huscenot

Klasse Prof. François Leleux

3. Februar 2026 12:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Tomaso Albinoni
(1671–1751)

Oboenkonzert Nr. 2 in D Minor op. 9
Allegro e non presto
Adagio
Allegro

Clara Schumann
(1819–1896)

Drei Romanzen op. 22
Andante molto
Allegretto
Leidenschaftlich schnell

Francis Poulenc
(1899–1963)

Sonate pour hautbois et piano
Elégie
Scherzo
Déploration

Richard Wagner
(1813–1883)

aus: »Tristan und Isolde«
Act 3. Hirtenreigen auf einer Schalmei

Antonio Pasculli
(1842–1924)

»Omaggio a Bellini«

Gilles Silvestrini
(*1961)

»Paysage avec Pyrame et Thisbé«

Nadia Boulanger
(1887–1979)

»Versailles« (arr. Eloi Huscenot)

am Klavier: *Aya Ishiara*

Verantwortlich für die Programmangaben:
Eloi Huscenot

Eintritt frei
Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt