

Prüfungskonzert Bachelor Klavier

Claudia Karoline Lippert

Klasse Jung Eun Sévrine Kim

4. Februar 2026 19:45 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

aus: »Das Wohltemperierte Clavier« Band II

Präludium und Fuge in Fis-Dur, BWV 882

Olivier Messiaen

(1908–1992)

aus: »Vingt Regards sur L'Enfant-Jésus«

XV: Le baiser de L'Enfant-Jésus

Joseph Haydn

(1732–1809)

Klaviersonate Nr.11 in cis-Moll, Hob. XVI:36

I. Moderato

II. Scherzando. Allegro con brio

III. Menuet. Moderato

Franz Liszt

(1811–1886)

aus: »Harmonies poétiques et religieuses« S. 173

Nr.3: Bénédiction de Dieu dans la solitude

Frédéric Chopin

(1810–1849)

Scherzo Nr. 3 in cis-Moll, op. 39

Olivier Messiaen

aus: »Vingt Regards sur L'Enfant-Jésus«

XX: Regard de L'Eglise d'amour

Verantwortlich für die Programmangaben:
Claudia Karoline Lippert

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder
stiften Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

**Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen
informiert werden?**

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de

Hochschule
für Musik und Theater
München

mvt