

Prüfungskonzert Bachelor Klavier

Claudia Karoline Lippert

Klasse Jung Eun Sévérine Kim

4. Februar 2026 19:45 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Johann Sebastian Bach
(1685–1750)

aus: »Das Wohltemperierte Clavier« Band II
Präludium und Fuge in Fis-Dur, BWV 882

Olivier Messiaen
(1908–1992)

aus: »Vingt Regards sur L'Enfant-Jésus«
XV: Le baiser de L'Enfant-Jésus

Joseph Haydn
(1732–1809)

Klaviersonate Nr.11 in cis-Moll, Hob. XVI:36
I. Moderato
II. Scherzando. Allegro con brio
III. Menuet. Moderato

Franz Liszt
(1811–1886)

aus: »Harmonies poétiques et religieuses« S. 173
Nr.3: Bénédiction de Dieu dans la solitude

Frédéric Chopin
(1810–1849)

Scherzo Nr. 3 in cis-Moll, op. 39

Olivier Messiaen

aus: »Vingt Regards sur L'Enfant-Jésus«
XX: Regard de L'Eglise d'amour

Verantwortlich für die Programmangaben:
Claudia Karoline Lippert

Eintritt frei
Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Sie möchten unsere Arbeit fördern?
Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stifteten Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?
Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt