

# Konzert der Klavierklasse

## Prof. Yuka Imamine

**5. Februar 2026** 20:00 Uhr  
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

---

### Edward Grieg

(1843–1907)

Klaviersonate in e-Moll, op. 7

*Stephanie Chewandi*

- I. Allegro moderato
- II. Andante molto
- III. Alle Menuetto, ma poco più lento
- IV. Finale: Molto allegro

---

### Sergei Prokofiev

(1891–1953)

aus: Sonate Nr. 2 in d-Moll, op. 14

*Uliana Pinaieva*

- I. Allegro ma non troppo
- II. Scherzo. Allegro marcato

---

### Frédéric Chopin

(1810–1849)

Nocturne op. 48 Nr. 2 in fis-Moll

*Rezi Marshania*

Nocturne op. 55 Nr. 1 in Es-Dur

Etude op. 10 Nr. 1 in C-Dur

Etude op. 10 Nr. 12 in c-Moll

---

### Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

Klavierkonzert in d-Moll KV 466

*Collins Tanujaya*

- I. Allegro
- (Cadanza von Collins Tanujaya)

*Orchesterteil: Jielei Wang*

---

Klavierkonzert in d-Moll KV 466

*Jielei Wang*

- II. Romance
- III. Allegro assai

*Orchesterteil: Collins Tanujaya*

### Verantwortlich für die Programmangaben:

Prof. Yuka Imamine

### Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

### Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

### Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stiften Sie! Informationen und Kontakt:

freunde@hmtm.de

Hochschule  
für Musik und Theater  
München

**myt**