

Konzert der Violinklasse

Dorothea Ebert

9. Februar 2026 20:00 Uhr
Gasteig HP8: Kleiner Saal

César Franck

(1822–1890)

Sonate (1886)

1. Allegretto ben moderato
2. Allegro
3. Recitativo – Fantasia: Ben moderato
4. Allegretto poco mosso

Josef Strake, Violine

Maurice Ravel

(1875–1937)

aus: Sonate für Violine und Klavier (1923–1927)

2. Blues

Agnes Frank, Violine

Max Bruch

(1838–1920)

aus: 1. Violinkonzert g-Moll op. 26 (1866–1868)

2. Adagio

Béla Bartók

(1881–1945)

aus: Sonatine für Violine und Klavier (bearbeitet von Andre Gertler)

2. Dudelsackpfeife (Allegro)
3. Barentanz (Moderato)

Jakob Altmann, Violine

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

aus: Partita für Violine solo in d-Moll BWV 1004

1. Allemanda
4. Giga

Josef Strake, Violine

Ludwig van Beethoven

(1770–1827)

aus: Violinkonzert D-Dur op. 61 (1806)

1. Allegro ma non troppo

Theresa Velten, Violine

am Klavier: *Prof. Johannes Umbreit*

Verantwortlich für die Programmangaben:
Dorothea Ebert

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt