

Prüfungskonzert Master Horn

Elisabeth Pesavento

Klasse Prof. Johannes Hinterholzer und
Prof. Carsten Duffin

16. Februar 2026 19:00 Uhr
Luisenstraße: Carl Orff Auditorium

Franz Schubert

(1797–1828)

Auf dem Strom, D. 943

Jernej Cigler

(*1998)

Dream

Reinhold Glière

(1875–1956)

Four Pieces for Horn and Piano, op. 35

Nocturne

Intermezzo

Romance

Valse Triste

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

Trio für Horn, Violine und Klavier, nach KV. 407

Allegro

Andante

Rondo. Allegro

bearbeitet von Ernst Naumann

am Klavier: *Heiko Stralendorff*

Horn: *Lucie Krysatis (Symphoniker Hamburg und Melbourne Symphony Orchestra)*

Violine: *Olivia Rose Francis (Symphoniker Hamburg und The Royal Danish Orchestra)*

Verantwortlich für die Programmangaben:

Elisabeth Pesavento

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt