

Konzert der Hornklassen

Prof. Johannes Hinterholzer und Prof. Carsten Duffin

17. März 2026 20:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Jan Koetsier

(1911–2006)

Variationen für tiefes Horn op. 53/3 *Alexandra Ten*

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

aus: **Konzert Es-Dur KV 447 Nr. 3** *Boldiszár Havass*
1. Allegro

Jean Francaix

(1839–1901)

Divertimento für Horn und Klavier *Ludwig Stegmiller*
1. Introduzione
2. Aria di cantabile
3. Canzonetta

Richard Strauss

(1864–1949)

Andante für Horn und Klavier *Marcell Eredics*

Jane Vignery

(1913–1974)

Sonate für Horn und Klavier op. 7 *Marcell Eredics*
1. Allegro
2. Lento ma non troppo
3. Allegro ben moderato

Paul Dukas

(1865–1935)

Villanelle *Wei-Chi Ricky Lee*

Malcom Arnold

(1921–2006)

Fantasy for horn *Apollonia Meier*

Alexander Goedicke

(1877–1957)

aus: **Konzert für Horn in f-Moll op. 40** *Magdalena Brouwer*
1. Allegro maestoso

Olivier Messiaen

(1908–1991)

Appel interstellaire *Sophia Reuter*

Jukka Harju

(*1975)

Dabbal für Horn solo *Hanna Arold*

Richard Strauss

(1864–1949)

Andante für Horn und Klavier *Wei-Chi Ricky Lee*

Camille Saint-Saëns

(1835–1921)

Romance für Horn und Klavier E-Dur *Hanna Arold*
op. 67

am Klavier: *Elena Ten, Heiko Stralendorff, Ingo Quast*

Verantwortlich für die Programmangaben:

Prof. Johannes Hinterholzer

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stifteten Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de