

Solokonzert im Rahmen des Studiums »Excellence in Performance« Maximilian Wolfgang Schwarz

»Oscillations/Fractures«

27. April 2026 20:00 Uhr
Luisenstraße: Carl Orff Auditorium

Maximilian Wolfgang Schwarz

(*1997)

»Fast Radio Bursts« (für kleine Trommel und Tape)

»Constellations I« (für Marimbaphon)

Liza Lim

(*1966)

»Love Letter« (für Rahmentrommel)

Maximilian Wolfgang Schwarz

(*1997)

»Echoes A (Memories of Agbogbloshie)« (für Set-Up)

»Constellations II« (für Vibraphon)

»Tricolon C« (für Set-Up und Tape)

Zugabe

Maximilian Wolfgang Schwarz

(*1997)

»Bridges« (für Handpercussion und Tape)

Verantwortlich für die Programmangaben:
Maximilian Wolfgang Schwarz

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt