

# Chamberfest 2026

»Ohrenblicke«

**6. Mai 2026** 16:00 Uhr  
Arcisstraße: Opernschule/Raum A 33

---

## Sergej Rachmaninow

(1873–1943)

Trio *élégiaque* Nr. 2 d-Moll

1. Satz

*Jiawei Xiong, Klavier*

*Chinatsu Tatsumi, Violine*

*Maria Clara Mandolesi, Violoncello*

---

## Antonio Pasculli

(1842–1924)

»*Omaggio a Bellini*«  
für Englischhorn und Harfe

*Hoting Tsui, Englischhorn*

*Alice Proffit, Harfe*

---

## Bohuslav Martinů

(1890–1959)

»*Drei Madrigale*« für Violine und Viola,  
H.313

1. Satz

*Chinatsu Tatsumi, Violine*

*Moeko Kikuta, Viola*

---

## Felix Mendelssohn Bartholdy

(1809–1847)

Klaviertrio d-Moll op. 49

2. Satz

3. Satz

*Kei Solvang, Klavier*

*Kotoha Kitagawa, Violine*

*Maeve Whelan, Viola*

---

## Sergei Prokofjew

(1894–2014)

Quintett g-Moll op. 39 für Oboe,  
Klarinette, Violine, Viola und  
Kontrabass

Auswahl an Sätzen

*Hoting Tsui, Oboe*

*Konstantin Starke, Klarinette*

*Rose Jou Wie, Violine*

*Samuel Voiler, Viola*

*Jeesoo Chung, Kontrabass*

Verantwortlich für die Programmangaben:

Prof. Silke Avenhaus

**Eintritt frei**

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

**Service & Kontakt:**

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

**Sie möchten unsere Arbeit fördern?**

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder

stiften Sie! Informationen und Kontakt:

freunde@hmtm.de

**Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?**

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über

www.hmtm.de

Hochschule  
für Musik und Theater  
München

**myt**