

# Konzert der Klavierklasse

## Prof. Markus Bellheim

**7. Mai 2026** 20:00 Uhr  
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

---

**Jean-Philippe Rameau**

(1683–1764)

Gavotte et six doubles RCT 5/7 (1726/27) *Kseniia Shor*

---

**Johannes Brahms**

(1833–1897)

Rhapsodie h-Moll op. 79-1 (1879)

*Flavia Metzner*

---

**Franz Liszt**

(1811–1886)

Transzendente Etüde Nr. 12  
»Chasse neige« (1851/52)

*Cosima Heilmaier*

---

**Béla Bartók**

(1881–1945)

aus: Sonate Sz. 80 BB 88 (1926)  
I. Allegro moderato

---

**Sergei Prokofieff**

(1891–1953)

Sonate Nr. 6 A-Dur op. 82 (1939/40)  
I. Allegro moderato

*Yaowen Chang*

---

**Alexander Skrjabin**

(1872–1915)

Sonate Nr. 7 op. 64 (»Weiße Messe«)  
(1911)

*Jakob Kuen*

---

**Verantwortlich für die Programmangaben:**

Prof. Markus Bellheim

**Eintritt frei**

*Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet*

**Service & Kontakt:**

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867  
veranstaltungen@hmtm.de

**Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?**

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über  
[www.hmtm.de](http://www.hmtm.de)

Hochschule  
für Musik und Theater  
München

**myt**