

Konzert der Barockvioloncelloklasse

Prof. Kristin von der Goltz

»Cellomusik des 18. Jahrhunderts«

12. Mai 2026 19:00 Uhr
Arcisstraße: Opernschule

Francesco Geminiani

(1687–1762)

**Sonate Nr. 1 op. 5 H. 103 A-Dur
für Violoncello und B.c.**

Andante
Allegro
Andante
Allegro

*Chorong Lee, Barockcello
Veronika Brass, Cembalo*

Francesco Paolo Supriano (Scipriani)

(1678–1753)

**Toccata VIII g-Moll für
Violoncello solo**

Jia-Hua Chu

François Couperin

(1668–1733)

**Les Goûts-réunis ou Nouveaux
Concerts Treizième Concert**

Vivement
Air Agréablement
Sarabande Tendrement
Chaconne Legère

*Mathilde Reuzé
Heddi Raz Shahar*

Domenico Gabrielli

(1659–1690)

Canon á due violoncelli

*Mathilde Reuzé
Heddi Raz Shahar*

Domenico Gabrielli

(1659–1690)

Sonate G-Dur No. 1 (First Version)

Grave
Allegro
Largo
Presto

*Heddi Raz Shahar,
Barockvioloncello
Veronika Brass, Cembalo*

**Sonate Nr. 2 op. 5 H. 103 d-Moll
für Violoncello und B.c.**

Andante
Presto
Adagio
Allegro

*Jia-Hua Chu, Barockvioloncello
Veronika Brass, Cembalo*

Verantwortlich für die Programmangaben:
Prof. Kristin von der Goltz

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt