

Konzert der Fagottklasse

Prof. Dag Jensen

13. Mai 2026 18:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Johann Wenzel Kalliwoda

(1801–1866)

Variationen und Rondo B-Dur
op. 57 (1835)

Adagio
Allegretto (Tema con variazioni)
Allegro, rondoletto

Tamar Ben-Zaken

Heitor Villa-Lobos

(1887–1959)

»Ciranda Das Sete Notas« (1933)

Inès Pyziak

Dai Fujikura

(*1977)

»Calling for Bassoon« (2011)

Jonas Hintermaier

Marcel Bitsch

(1921–2011)

Concertino (1948)

Andante
Allegro vivace

Cosima Heilmaier

Robert Schumann

(1810–1856)

Fantasiestücke op. 73 (1849)

Zart und mit Ausdruck
Lebhaft, leicht
Rasch und mit Feuer

Yeela Ornoy

Johann Nepomuk Hummel

(1778–1837)

Grand Concerto F-Dur

Allegro moderato
Romanza, Andantino e cantabile
Rondo, Vivace

Shao-Jung Wang

am Klavier: *Yumeko Fukushima, Betty Lee*

Verantwortlich für die Programmangaben:
Prof. Dag Jensen

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt