

Konzert der Violinklasse

Prof. Lena Neudauer

15. Mai 2026 20:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Ignaz Lachner

(1807–1895)

Quartett für 4 Violinen in G-Dur op. 107 *Seunghwan Kim*
1. Allegro *Konrad Gmelin*
2. Andante *Bokyung Ju*
3. Allegro Giocoso *Leticia Andorno*
4. Allegro vivo, ma non troppo

Peter I. Tschaikowsky

(1840–1893)

aus: **Violinkonzert in D-Dur op. 35** *Mariam Obolashvili*
1. Allegro moderato

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

aus: **Sonate Nr. 3 in C-Dur für Violine Solo BWV 1005** *Hyunseok Yoo*
1. Adagio
2. Fuga

Henryk Wieniawski

(1835–1880)

»**Fantaisie brillante sur des thèmes de Faust**« op. 20 *Chinatsu Tatsumi*

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

aus: **Violinkonzert in A-Dur KV 219** *Rita Coimbra*
2. Adagio
3. Rondeau. Tempo di Menuetto

Jean Sibelius

(1865–1957)

aus: **Violinkonzert in d-Moll op. 47** *Bokyung Ju*
3. Allegro, ma non tanto

Johann Sebastian Bach

Partita Nr. 2 in d-Moll für Violine Solo BWV 1005 *Leticia Adorno*
1. Allemanda
2. Corrente
3. Sarabanda
4. Giga

Bitte wenden!

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

aus: **Partita Nr. 2 in d-Moll für Violine Solo BWV 1004**
5. Giaccona

Konrad Gmelin

Ralph Vaughan Williams

(1872–1958)

»The Lark Ascending«

Rebecca Roozeman

Pablo de Sarasate

(1844–1908)

»Zigeunerweisen« op. 20

Richard Strauss

(1864–1949)

aus: **Sonate für Violine und Klavier in Es-Dur op. 18**
2. Improvisation. Andante cantabile
3. Finale. Andante – Allegro

Seunghwan Kim

am Klavier: *Andreas Kirpal, Mamikon Nakhapetov, Tomoko Nishikawa*

Verantwortlich für die Programmangaben:

Prof. Lena Neudauer

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stiften Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de