

Sommerkonzerte der HMTM Young Academy

16:00 Uhr: Talent-Programm

18:00 Uhr: Jungstudierende Musik

– Gesamtprogramm –

Sommerkonzert des Talent-Programms

16. Mai 2026 16:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Begrüßung: Prof. Martina Bauer (Künstlerische Leitung HMTM Young Academy)

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

Aus: **Sonata No. 8 D-Dur KV 311
(284c)**
1. Satz

Elisabeth Zhang (11), Klavier

Pablo de Sarasate

(1844–1908)

Zigeunerweisen

*Damian Georgiev (12), Violine
Maximilian Jäger, Klavier*

Robert Schumann

(1810–1856)

Abegg-Variationen op. 1
Thema (Animato)
Variationen I–III
Cantabile
Finale alla Fantasia

Suzumi Kopold (13), Klavier

Ludwig van Beethoven

(1770–1827)

aus: **Violinsonate Nr. 8 G-Dur op. 30
Nr. 3**
1. Satz: Allegro assai

*Ludwig Makoto Wißnet (13), Violine
Maximilian Jäger, Klavier*

Hoagy Carmichael

(1899–1981)

»Star Dust«
(Transkription von Lou Donaldson)*Gaby Barzic (14), Jazz-Saxophon*
*Abenezer Ackermann, Klavier***Georg Philipp Telemann**

(1681–1767)

Sonatine für Blockflöte und Basso continuo a-Moll TWV 41:a4
Largo
Allegro
Andante
Presto*Tabita Heinzmann (15), Blockflöte*
*Sofya Gandilyan, Cembalo***William Walton**

(1902–1983)

aus: **Konzert für Viola und Orchester**
2. Satz: Vivo, Con molto preciso*Cornelius Fink (16), Viola*
*Maximilian Jäger, Klavier***Camille Saint-Saëns**

(1835–1921)

Introduction et Rondo capriccioso a-Moll op. 28*Veronika Schaez (17), Violine*
*Maximilian Jäger, Klavier*aus: **Konzert für Violoncello Nr. 1 a-Moll op. 33**
Allegretto con moto
Allegro non troppo*Nathan Lindenfeser (17), Violoncello*
*Maximilian Jäger, Klavier***Joseph Haydn**

(1732–1809)

aus: **Sonate Hob. XVI: 34**
Presto, e-Moll*Katharina Konold (18), Klavier***Frédéric Chopin**

(1810–1849)

Etüde op. 10 Nr. 12 c-Moll
»Allegro con fuoco«**Ludwig van Beethoven**

(1770–1827)

aus: **Violin Sonata No. 4 a-Moll**
Presto*Xinyi Zhou (19), Violine*
Maximilian Jäger, Klavier

Sommerkonzert der Jungstudierenden Musik

16. Mai 2026 18:00 Uhr

Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Begrüßung: Prof. Martina Bauer (Künstlerische Leitung HMTM Young Academy)

Domenico Cimarosa

(1749–1801)

aus: **Oboenkonzert c-Moll**
I. Introduzione Larghetto
II. Allegro

*Moritz Schmid (14), Oboe
(Klasse Jürgen Evers)
Maximilian Schmid, Klavier*

Edvard Grieg

(1843–1907)

aus: **Violinsonate op. 45, c-Moll**
I. Allegro molto appassionato-
Presto

*Elena Schönlebe (13), Klavier
(Klasse Prof. Markus Bellheim)
Ocean Chow (16), Violine
(Klasse Simone und Peter
Michielsen)*

Johannes Brahms

(1833–1897)

aus: **Sonate Es-Dur, Nr. 2 op. 120**
I. Allegro amabile

*Hana Vogler (15), Klarinette
(Klasse Lars Zolling)
Kazue Weber-Tsuzuki, Klavier*

Olivier Messiaen

(1908–1992)

aus: **Messe de la Pentecote**
V. Sortie »Le vent de l'Esprit«

*Juliane Maier (14), Orgel
(Klasse Prof. Dr. Martin Sander)*

Johannes Brahms

(1833–1897)

Violinsonate Nr. 3 op. 108, d-Moll
IV. Presto agitato

*Esther Uhlmann (16), Violine
(Klasse Simone und Peter
Michielsen)
Kazue Weber-Tsuzuki, Klavier*

Giovanni Bottesini

(1821–1889)

aus: **Kontrabasskonzert N r. 2, h-Moll**
I. Allegro moderato*Mariclara Ruiz Neudauer (17),
Kontrabass
(Klasse Prof. Alexandra Scott)
Lilian Akopova, Klavier***Maurice Ravel**

(1875–1937)

Tzigane*Sarah Abraham (15), Violine
(Klasse Simone und Peter
Michielsen)
Kazue Weber-Tsuzuki, Klavier***Johannes Brahms**

(1833–1897)

aus: **Klarinetten trio a -Moll, op. 114**
I. Allegro*Johannes Ott (14), Klarinette
(Klasse Lars Zolling)
Katharina Konold (17), Klavier
(Klasse Prof. Martina Bauer)
Anton Möller, Violoncello (a.G.)***Abi Ackermann**

(*2010)

Syntagma*Abi Ackermann (15), Trompete
(Klasse Vincent Eberle)
Caspar Bartholome (18), Drums
(Klasse Michael Keul)
Simon Neureuter (18), Klavier
(Klasse Prof. Tizian Jost)***Pablo Sarasate**

(1844–1908)

Navarra op. 33*Yoeun Seol (14), Violine
Valentina-Maria Schwinge (15),
Violine (Klasse Prof. Kirill Trousov)
Elena Schönlebe (13), Klavier
(Klasse Prof. Markus Bellheim)*

Pause

Maurice Ravel

(1875–1937)

Tzigane*Andreas Pihusch (17), Violine
(Klasse Prof. Ingolf Turban)
Kazue Weber-Tsuzuki, Klavier*

Francis Poulenc

(1899–1963)

aus: **Sonate für Cello und Klavier**
II. Cavatine-Très calme*Lysander Francescatti (18),
Violoncello
(Klasse Matthias Gredler)
Firmian Drost, Klavier*

Barkauskas Vytautas

(1931–2020)

aus: **Partita für Violine Solo**
II. Scherzo*Paula Thieme (18), Violine
(Klasse Prof. Julia Galic)*

Johan Halvorsen

(1864–1935)

Passacaglia nach Händel für 2 Violinen*Amelie Willig (18), Violine
Ela Polat (18), Violine
(Klasse Simone und Peter
Michielsen)*

Olivier Messiaen

(1908–1992)

aus: **Vingt regards sur l'enfant – Jésus**
XI. Première communion de la vierge*Aenne Forster (18), Klavier
(Klasse Prof. Markus Bellheim)*

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

aus: **Violinsonate B-Dur, KV 454**
I. Largo-Allegro*Anton Carus (17), Violine
(Klasse Prof. Julia Fischer)
Max Jäger, Klavier*

Ludwig van Beethoven

(1770–1827)

aus: **Sonate op. 27/1, Es-Dur**
III. Adagio con espressione
IV. Allegro vivace*Naemi Zimmermann (18), Klavier
(Klasse Prof. Martina Bauer)*

Frédéric Chopin

(1810–1849)

Etüde op. 25/11

Niccolò Paganini

(1782–1840)

aus: **Caprice Nr. 5**
Agitato*Jihwan Lim (18), Violine
(Klasse Simone und Peter
Michielsen)*

Sergej Rachmaninoff

(1873–1943)

aus: **Etude tableau op. 39 Nr. 5**
Appassionato*Dascha Klimas (18), Klavier*
*(Klasse Prof. Martina Bauer)***Antonin Dvorak**

(1841–1904)

aus: **Cellokonzert op. 104, h-Moll**
I. Allegro*Christopher Lancaster (19),*
Violoncello
(Klasse Matthias Gredler)
*Firmian Drost, Klavier***Franz Schubert**

(1797–1828)

aus: **Forellenquintett, A -Dur**
IV. Andante con Variazioni*Elena Schönlebe (13), Klavier*
(Klasse Prof. Markus Bellheim)
Clemens Reißerweber (16), Violine
(Klasse Prof. Julia Fischer)
Anton Carus (17), Viola
(Klasse Prof. Julia Fischer)
Lysander Francescatti (18),
Violoncello
(Klasse Matthias Gredler)
Mariclara Ruiz Neudauer (17),
Kontrabass
*(Klasse Prof. Alexandra Scott)***Verantwortlich für die Programmangaben:**

Prof. Martina Bauer und Felicitas Schmidinger

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de**Sie möchten unsere Arbeit fördern?**Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder
stiften Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de**Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen
informiert werden?**Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de