

ensemble oktopus

Interdisziplinäre Signale 2 – Impression 4

2. Juni 2026 20:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Peter Ablinger

(1959–2025, Österreich)

Weiss/Weisslich 4 (1990–92)
für Klavier und Ensemble

Cathy Milliken

(*1956, Australien)

Espirar (2024)
für Oboe solo

Frederic Rzewski

(*1938–2021, USA)

13 Studies for Instruments (1977)
für Ensemble

Nina Šenk

(*1982, Slowenien)

Reflections (2013)
für Trompete und Klavier

Terry Riley

(*1935, USA)

in C (1964)
für Ensemble

Flöte Metka Crnugelj

Oboe Arturo Salvalaggio

Trompete Dimitrios Schwechheimer

Tuba Yuya Tanaka

Klavier Petar Popovic

Klavier Mirijam Stitz

Klavier Junhao Huang

Klavier Sixuan Ren

Klavier Constantin-Andrei Preda

Musikalische Leitung Armando Merino

Künstlerische Gesamtleitung Konstantia Gourzi

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

Informationen zum heutigen Konzert:

Im Studienjahr 2025/2026 setzt das ensemble oktopus der Hochschule für Musik und Theater München (HMTM) seine Veranstaltungsreihe *Interdisziplinäre Signale* fort. Den Kern des Abends bilden zwei Schlüsselwerke der Minimal Music: **Terry Rileys In C (1964)**, ein kollektives Abenteuer für Ensemble, bei dem jede Aufführung einzigartig bleibt, und **Frederic Rzewskis 13 Studies for Instruments (1977)**, die mit schlichtem Material eine intensive musikalische Energie entfalten. **Peter Ablingers Weiss/Weisslich 4 (1990/92)** für Klavier und Ensemble erkundet die Grenzen des Klangs mit radikaler Reduktion und feiner Differenzierung. **Nina Šenks Reflections (2013)** für Trompete und Klavier bildet einen lyrischen Kontrapunkt – ein Werk, das innere Stille und klangliche Bewegung miteinander verwebt.

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stiften Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de