

Prüfungskonzert Bachelor Cembalo

Milena Baroian

Klasse Prof. Christine Schornsheim

9. Juni 2026 18:15 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Johann Christian Bach

(1735–1782)

aus: **Concerto in F-Dur op. 7 Nr. 2**

Allegro con spirito
Tempo di Minuetto

Dario Castello

(1602–1631)

aus: **Sonate concertate in stil moderno, Venezia für Sopran und B.c.**

»Sonata Seconda«

Georg Philipp Telemann

(1681–1767)

aus: **»Die Kleine Kammermusik« 6. Partita**

Affettuoso
Aria 1 Presto
Aria 3 Tempo di Ciaconna

Georg Friedrich Händel

(1685–1759)

aus: **»Weltliche Kammerkantate«**

»Dalla guerra amorosa« HWV 102a

Marin Marais

(1656–1728)

Suite en mi mineur pour flute traversière e basse

Symphonie
Courante
Passepied
Sarabande La Gratieuse
Deux Menuets
Rondeau

Mitwirkende:

Verena Berger und Valeriia Kustitska, Violine in alter Mensur (Klasse Prof. Plamena Nikitassova)

Chorong Lee, Violoncello in alter Mensur (Klasse Prof. Kristin von der Goltz)

Andreas Kammenos, Blockflöte (Klasse Prof. Saskia Fikentscher)

Latham Horn, Traversflöte (Klasse Prof. Marion Treupel-Franck)

Lukas Mayr, Bariton (Klasse Prof. Andreas Schmidt)

Verantwortlich für die Programmangaben:

Milena Baroian

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt