

Prüfungskonzert Master Klavier

Jielei Wang

Klasse Prof. Yuka Imamine

12. Juni 2026 21:00 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

Klaviersonate in B-Dur, KV 570

- I. Allegro
- II. Adagio
- III. Allegretto

Robert Schumann

(1810–1856)

»Kreisleriana« op. 16

- I. Äußerst bewegt
- II. Sehr innig und nicht zu rasch
- III. Sehr aufgeregt
- IV. Sehr langsam
- V. Sehr lebhaft
- VI. Sehr langsam
- VII. Sehr rasch
- VIII. Schnell und spielend

Enrique Granados

(1867–1916)

aus: **»Goyescas«**

- I. Los Requeiebros

Lowell Liebermann

(*1961)

»Gargoyles« op. 29

- I. Presto
- II. Adagio semplice, ma con molto rubato
- III. Allegro moderato
- IV. Presto feroce

Verantwortlich für die Programmangaben:

Jielei Wang

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt