

Prüfungskonzert Master Orgel

Lucas Bastian

Klasse Prof. Bernhard Haas

19. Juni 2026 14:30 Uhr
Arcisstraße: Orgelsaal A 14 und Großer Konzertsaal

Orgelsaal A 14

Johann Sebastian Bach
(1685–1750)

Präludium und Fuge in e-Moll BWV 548

Jan Pieterszoon Sweelinck
(1562–1621)

Mein junges Leben hat ein End SwWV 324

Großer Konzertsaal

César Franck
(1822–1890)

aus: Trois Pièces pour Grand Orgue
Fantasie en la

Valéry Aubertin
(*1970)

aus: Sonatine pour les Étoiles
2. Satz »Souviens-toi de ce soir de pluie et de rosée où les
étoiles devenues comètes tombaient vers la terre«
(Robert Desnos)

Max Reger
(1873–1916)

Phantasie und Fuge über den Choral »Halleluja! Gott zu loben«
op. 52/3

Verantwortlich für die Programmangaben:
Lucas Bastian

Eintritt frei
Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Service & Kontakt:
(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?
Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder
stiften Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt