

Prüfungskonzert Master Komposition

Ioannis Kesmiris

Klasse Prof. Isabel Mundry

»protest music«

20. Juni 2026 18:00 Uhr

Luisenstraße: Carl Orff Auditorium

Ioannis Kesmiris

(*1998)

»fuckin' revolt«
for power sextet

»a language so universal«
track

»hit and run«
guerilla violin solo

»direct action«
for street trio

»antifa lieder«
for mezzo soprano and track
0. introduction
1. black flag
2. for sugar
3. jenoktonia

Mezzo: *Astrid Lychou*

Klarinette: *Panagiotis Andreou*

Saxophone: *James Myles (»fuckin' revolt«), Nikolai Kushnir (»direct action«)*

Schlagzeug: *Isabel Zaragoza Meseguer*

Klavier: *Luis Gonzalez*

Akkordeon: *Marcel Csuka*

Violin: *Mariam Obolashvili*

Viola: *Maeve Whelan*

Cello: *Carlos Vidal Balester*

El. Gitarre: *Ioannis Kesmiris*

Dirigent: *Telmo Sans Ruiz*

Verantwortlich für die Programmangaben:
Ioannis Kesmiris

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt