

Prüfungskonzert Bachelor Gesang

Noam Sabag Lahat

Klasse Talia Or

30. Juni 2026 19:15 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Johann Sebastian Bach
(1685–1750)

Bäche von gesalzenen Zähren (BWV 21)

Dieterich Buxtehude
(1637–1707)

Membra Jesu nostril
Salve Jesu
In cruore tuo lotum
Ecce tibi appropinquo
Sicut modo geniti infantes
Pectus mihi

Georg Friedrich Händel
(1685–1759)

Where'er you walk (Semele)
Un momento di contento (Alcina)

Michel Lambert
(1610–1696)

Ma Bergère est tendre et fidèle
Vos mépris chaque jour

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756–1791)

Il desio di vendetta e di morte (Lucio Silla)

Robert Schumann
(1810–1856)

aus: **Dichterliebe op. 48** (Heinrich Heine)
10. Hör' ich das Liedchen klingen
11. Ein Jüngling liebt ein Mädchen
12. Am leuchtenden Sommermorgen
13. Ich hab im Traum geweinet

Bitte wenden!

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

Arnold Schönberg

(1874–1951)

Erwartung op. 2 (Richard Dehmel)**Benjamin Britten**

(1913–1976)

The ash grove**Paul Ben Haim**

(1897–1984)

Dein Tisch sei immer gedeckt (Anda Amir Pinkerfeld)**Marc Lavry**

(1903–1967)

Kinneret (Avignon HaMeiri)**Lisa Lambert / Greg Morrison**

(*1962) / (*1965)

I Am Aldolpho (The Drowsy Chaperone)**am Klavier:** *Rebeka Stojkoska***weitere Mitwirkende:** *Sarah Luisa Wurmer (Zither), Adéla Demovičová (Mezzosopran), Aaron Selig (Bass)***Verantwortlich für die Programmangaben:**

Noam Sabag Lahat

Eintritt frei*Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.***Service & Kontakt:**

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stiften Sie! Informationen und Kontakt:

freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über www.hmtm.de