

Prüfungskonzert Master Konzertgesang

Klara Brockhaus

Klasse Prof. Daniela Sindram

»Heiß mich reden, heiß mich nicht schweigen«

1. Juli 2026 19:10 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Peter I. Tschaikowski

(1840–1893)

aus: »Eugen Onegin«

»Puskai pogilabnu ya« (Arie der Tatjana)

Richard Strauss

(1864–1949)

aus: **5 Lieder, Op.39**

Nr. 4 »Befreit«

Victor Ullmann

(1898–1944)

aus: **6 Lieder, Op. 17**

Nr. 2 »3 Blumen«

Nr. 5 »Wie ist die Nacht«

Richard Strauss

(1864–1949)

aus: **8 Lieder, Op. 49**

Nr. 8 »Ach, Was Kummer, Qual und Schmerzen«

Alan Jay Lerner

(1918–1986)

aus: **My Fair Lady**

»Ohne Dich« (Arie der Eliza)

Hugo Wolf

(1860–1903)

Lieder der Mignon

Nr. 1 »Heiß mich nicht reden«

Nr. 2 »Nur wer die Sehnsucht kennt«

Nr. 3 »So lass mich scheinen«

Nr. 4 »Kennst du das Land«

Bitte wenden!

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

Georg Friedrich Händel

(1685–1759)

aus: »La Lucrezia« HWV 145

»O Numi eterni...Già superbo«

»Ma voi forse nel cielo...Il suol che preme«

»Ah! che ancor nell'abisso...Alla salma in fedel«

»A voi, padre, consorte...Già nel seno comincia«

am Klavier: *Mizuko Uchida*

Verantwortlich für die Programmangaben:

Klara Brockhaus

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stiften Sie! Informationen und Kontakt:

freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über www.hmtm.de