

# Prüfungskonzert Master Gitarre

## Miloš Pavićević

### Klasse Prof. Franz Halász

**2. Juli 2026** 19:15 Uhr  
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

**Francisco Tárrega**  
(1852–1909)

---

»Gran Jota«

**Leo Brouwer**  
(\*1939)

---

»El Decamerón Negro«  
I. »El arpa del guerrero«  
II. »La huida de los amantes por el valle de los ecos«  
III. »Balada de la doncella enamorada«

**Astor Piazzolla**  
(1921–1992)

---

aus: »Histoire du Tango«  
II. »Café 1930«  
III. »Nightclub 1960«

**Joaquín Rodrigo**  
(1901–1999)

---

»Concierto de Aranjuez«  
I. Allegro con spirito  
II. Adagio  
III. Allegro gentile

**Flöte:** Anika Pavićević (Klasse Stephanie Hamburger)  
**Klavier:** Debora Halász

Verantwortlich für die Programmangaben:  
Miloš Pavićević

Eintritt frei  
Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Hochschule  
für Musik und Theater  
München

**myt**