

Prüfungskonzert Bachelor Kontrabass

Maite Mellino

Klasse Prof. Alexandra Scott

7. Juli 2026 19:15 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

N.N.

»La Folia« 12 Variationen (Arr. Maite Mellino)

Franz Schubert

(1797–1828)

Arpeggione-Sonate in a-Moll, D 821

1. Allegro moderato
2. Adagio
3. Allegretto

Astor Piazzolla

(1921–1992)

»Kicho«

am Klavier: *Lilian Akopova*

Verantwortlich für die Programmangaben:
Maite Mellino

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Service & Kontakt:
(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?
Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder
stiften Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

**Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen
informiert werden?**
Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt