

Prüfungskonzert Master Fagott

Jappe Dendievel

Klasse Prof. Dag Jensen / Prof. Katrin Lazar

»Reflections«

7. Juli 2026 16:00 Uhr

Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Johannes Maria Staud

(*1974)

»Celluloid «

Georg Philipp Telemann

(1681–1767)

Sonate f-Moll TWV 41:f1

I. Triste

II. Allegro

III. Andante

IV. Vivace

Camille Saint-Saëns

(1835–1921)

Sonate op. 168 für Fagott

I. Allegro Moderato

II. Allegro Scherzando

III. Molto Adagio - Allegro Moderato

Carl Maria von Weber

(1786–1826)

Konzert Für Fagott und Orchester op. 75

I. Allegro ma non troppo

II. Adagio

III. Rondo: Allegro

am Klavier: *Betty Lee*

am Cembalo: *Ilhae Kim (Klasse Prof. Kristin von der Goltz)*

Verantwortlich für die Programmangaben:

Jappe Dendievel

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt