

Prüfungskonzert Master Kontrabass

Jeesoo Chung

Klasse Prof. Alexandra Scott

8. Juli 2026 18:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Franz Schubert

(1797–1828)

Sonate a-Moll für Arpeggione für Kontrabass und Klavier, D 821

I. Allegro moderato

II. Adagio

III. Allegretto

Krzysztof Penderecki

(1933–2020)

Duo concertante für Violine und Kontrabass

Max Bruch

(1838–1920)

Kol Nidrei, op. 47

Vilmos Montag

(1908–1991)

Sonate für Kontrabass und Klavier in e-Moll

I. Allegro moderato

II. Andante

III. Allegro

am Klavier: *Chifuyu Yada*

Violine: *Bokyoung Ju (Klasse Prof. Lena Neudauer)*

Verantwortlich für die Programmangaben:

Jeesoo Chung

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stifteten Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt