

Prüfungskonzert Bachelor Gesang

Olga Surikova

Klasse Prof. Íride Martínez

»Zwischen Traum und Wirklichkeit«

9. Juli 2026 18:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Carl Maria von Weber

(1786–1826)

aus: »Der Freischütz«

»Kommt ein schlanker Bursch gegangen«

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

»Abendempfindung« KV 523

Franz Schubert

(1797–1828)

aus: »Wilhelm Meister« op.62, D877

Nr. 4: »Nur wer die Sehnsucht kennt«

Nikolai Andrejewitsch Rimski Korsakov

(1844–1908)

aus: »The Snow Maiden«

»Todesarie«

Clara Schumann

(1819–1896)

aus: **Sechs Lieder op.13**

Nr. 1: »Ich stand in dunklen Träumen«

Nr. 2: »Sie liebten sich beide«

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

aus: »Le nozze di Figaro« KV 492

»Giunse alfin il momento...Deh vieni, non tardar«

Joseph Haydn

(1732–1809)

aus: »Die Schöpfung«

»Auf starkem Fittiche schwinget sich der Adler stolz«

Bitte wenden!

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

aus: »Das Weihnachts-Oratorium« BWV 248
»Nur ein Wink von seinen Händen«

Georg Friedrich Händel

(1685–1759)

aus: »Der Messias« HWV 56
»How beautiful are the feet of them«

Nikolai Andrejewitsch Rimski Korsakov

(1844–1908)

aus: Vier Romanzen op.2
Nr. 2: »Pleniwschis rosoi, soloweik« (»Die Nachtigall, von der Rose bezaubert«)

Johann Strauss

(1825–1899)

aus: »Die Fledermaus«
»Mein Herr, Marquis«

am Klavier: *Miku Nishimoto-Neubert*

Verantwortlich für die Programmangaben:

Olga Surikova

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stiften Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de