

Prüfungskonzert Bachelor Klavier

Petar Popović

Klasse Prof. Silke Avenhaus

15. Juli 2026 19:00 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

aus: »Das wohltemperierte Klavier I«

Präludium und Fuge cis-Moll (BWV 849)

Ludwig van Beethoven

(1770–1827)

Sonate Nr. 12 in As-Dur, op. 26

I. Andante con variazioni

II. Scherzo: Allegro molto

III. Maestoso andante »*Marcia funebre sulla morte d'un eroe*«

IV. Allegro

aus: **Klaviertrio D-Dur op. 70, Nr. 1 »Geistertrio«**

I. Allegro vivace e con brio

Franz Liszt

(1811–1886)

Polonaise Nr. 2 in E-Dur, S. 223/1

weitere Mitwirkende: Kotoha Kitagawa (Klassen Prof. Ingolf Turban / Prof. Kirill Troussov),
Kosta Popović (als Gast)

Verantwortlich für die Programmangaben:

Petar Popović

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder
stiften Sie! Informationen und Kontakt:

freunde@hmtm.de

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt