

# SMASH.duo meets composition department

Klassen Prof. Moritz Eggert, Prof. Jan Mueller-Wieland und Prof. Isabel Mundry

**15. Oktober 2026** 19:00 Uhr  
Luisenstraße: Reaktorhalle

Eva Kuhn

(\*1994)

»High-Performer« (Uraufführung)

Felix Tetz

(\*1996)

»Kompressionstandem« (Uraufführung)

Miha Nahtigal

(\*1994)

»SMĚŠ Fanfare« (Uraufführung)

Finn Mattingly

(\*2004)

»Contingencies« (Uraufführung)

Yiran Zhao

(\*1988)

»PIEP«

Yann Windeshausen

(\*2002)

»Wespenstich« (Uraufführung)

Paul Daniel Ersfeld Mandujano

(\*2000)

»Time to Fill«

Chiung Wen Hsu

(\*1985)

»Luftzug« (Uraufführung)

Bitte wenden!

Hochschule  
für Musik und Theater  
München

**myt**

**Péter Tukora**

(\*2000)

»I pass through death, like through a dream...« (Uraufführung)

---

**Ioannis Kesmiris**

(\*1998)

»non-imperial march« (Uraufführung)

---

**SMASH.duo:** Moritz Koch und Chloë Abbott

**Verantwortlich für die Programmangaben:**

Prof. Moritz Eggert

**Eintritt frei, Ausgabe Einlassbändchen ab 18:00 Uhr**

*– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –*

**Service & Kontakt:**

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

**Sie möchten unsere Arbeit fördern?**

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stifteten Sie! Informationen und Kontakt:

freunde@hmtm.de

**Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?**

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über [www.hmtm.de](http://www.hmtm.de)