Konzert der Posaunenklasse
Prof. Wolfram Arndt

9. November 2026 19:00 Uhr
Luisenstraße: Carl Orff Auditorium

Launy Grøndahl		
(1886–1960)	**Posaunenkonzert** Moderato Assai	*Marius Renn, Posaune* *Giorgio Hillebrand, Klavier*
Launy Grøndahl		
(1886–1960)	**Posaunenkonzert** 2. Quasi und Leggenda 3. Finale	*Otto Czech, Posaune* *Giorgio Hillebrand, Klavier*
Alexej Lebedjew		
(1924–1993)	**Konzert Nr. 1 für Tuba/ Bassposaune und Orchester**	*Carina Freisleben, Bassposaune* *Giorgio Hillebrand, Klavier*
Stjepan Šulek		
(1914–1986)	**Sonata Vox Gabrieli**	*Friederike Ganster, Posaune* *Giorgio Hillebrand, Klavier*
Georg Friedrich Händel		
(1685–1759)	**Konzert in f-moll** 1. Grave 2. Allegro	*Ganyu Ji, Posaune* *I-Chen Lo, Klavier*
Sigismond Stojowski		
(1870–1946)	**Fantasie**	*Zonghan Dang, Posaune* *I-Chen Lo, Klavier*
Anton Bruckner		
(1824–1896)	**1. Inveni David** **2. Pange Lingua II** **3. Pange Lingua**	*Otto Czech, Zonghan Dang,* *Friederike Ganster und Marius Renn*

am Klavier: *I-Chen Lo, Giorgio Hillebrand*

Verantwortlich für die Programmangaben:
Prof. Wolfram Arndt

Eintritt frei
– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Hochschule
für Musik und Theater
München