Konzert der Oboenklasse

Prof. François Leleux und Tobias Vogelmann

12. November 2026 18:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Robert Schumann		
(1810–1856)	**Adagio und Allegro**	*Juheok Kim*
Richard Strauss		
(1870–1946)	aus: **Konzert für Oboe in D-Dur** Allegro Andante	*Hoting Tsui*
Charles-Joseph Colin		
(1832–1881)	**Solo de concours op. 33**	*Arturo Salvalaggio*
Robert Schumann		
(1810–1856)	**Adagio und Allegro**	*Yeonjae Lee*
Antal Dorati		
(1906–1988)	**Duo concertante molto allegro**	*Marlies Gestrich*
Robert Schumann		
(1810–1856)	aus: **Romanzen op. 94** 2. Einfach, innig	*Jiayang Lei*
Marina Dranishnikova		
(1924–1994)	**Poeme für Oboe und Klavier**	*Timothee Hasbroucq*
Pierre Sancan		
(1916–2008)	aus: **Sonate für Oboe und Klavier** Modéré, Andante	*Aziz Panah*
Eugene Bozza		
(1905–1991)	**Fantasie pastorale op. 37**	*Junlin Zhou*

am Klavier: *Aya Ishihara*

Verantwortlich für die Programmangaben:
Prof. François Leleux

Eintritt frei
– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt