Konzert der Violaklasse
Prof. Hariolf Schlichtig

30. November 2026 19:00 Uhr
Luisenstraße: Carl Orff Auditorium

Benjamin Britten		
(1913–1976)	**»Lachrymae« op. 48, Reflections on a song of J. Dowland für Viola und Klavier**	*Kairi Fuse, Viola* *Yumi Sekiya, Klavier*
William Walton		
(1902–1983)	**Concerto for Viola and Orchestra (Klavier)** Andante comodo Vivo, con molto preciso Allegro moderato	*Riko Eto, Viola* *Yumiko Urabe, Klavier*
Robert Schumann		
(1810–1856)	**»Märchenbilder« op. 113 für Viola und Klavier** Nicht schnell Lebhaft Rasch Langsam–mit melancholischem Ausdruck	*Kairi Fuse, Viola* *Yumi Sekiya, Klavier*
Wolfgang Amadeus Mozart		
(1756–1791)	aus: **Klavierquartett g-Moll KV 478** 3. Satz: Rondo, Allegro moderato	*»Polymnia-Quartett«* *Sofiko Tchumburidze, Violine* *Riko Eto, Viola* *Sarah Moser, Cello* *Anjulie Chen, Klavier*
William Walton		
(1902–1983)	aus: **Klavierquartett d-Moll** 3. Satz: Andante tranquillo	
Gabriel Fauré		
(1845–1924)	aus: **Klavierquartett Nr. 1 c-Moll op. 15** 1. Satz: Allegro molto moderato	

Verantwortlich für die Programmangaben:
Prof. Hariolf Schlichtig

Eintritt frei
– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt