

Studienplan Masterstudiengang Jazz (Master of Music)

Stand: 04.01.2012

Hauptfächer E-Bass, Gesang, Gitarre, Improvisation für Streicher, Klarinette/Bassklarinette, Komposition, Kontrabass, Posaune, Saxophon, Trompete, Klavier, Schlagzeug

Modul	Lehrveranstaltung	Art	1. Sem.		2. Sem.		3. Sem.		4. Sem.		Gesamt	
			SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS
Künstlerisches Kernfach I+II	Hauptfach	E	1,5	16	1,5	16	1,5	16	1,5	16	6	64
	Professionalisierung im Kernfach	E/G	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	2	8
	Projekt (mentorbetreutes künstlerisches Projekt)				*	6					*	6
Abschlussmodul	Masterprojekt						8		8	0	16	
Künstlerische Praxis/Komposition	Jazz-Orchester/Ensemble	Ü	2	2	2	2					4	4
	Advanced Jazzkomposition/Improvisation	S	2	3	2	3					4	6
Professionalisierung I+II	Musikmanagement I	V*	2	1							2	1
	Musikmanagement II	S/Ü			1	1					1	1
	Musikproduktion	Ü					2	4	2	4	4	8
Wahlpflicht	Wahlpflicht		**	6						**	6	
Gesamt			8	30	7	30	4	30	4	30	23	120

* keine SWS-Angabe möglich

** SWS abhängig von der Wahl des Studierenden