

## **Eignungsverfahren Masterstudiengang Gesangspädagogik**

### **Master of Music (1./3. Semester)**

Der Zugang zum Masterstudiengang Gesangspädagogik setzt einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss oder einen gleichwertigen Abschluss aus dem Inland oder Ausland der Fachrichtung Gesangspädagogik voraus; es werden ausschließlich Abschlüsse mit dem Hauptfach Gesang akzeptiert.

---

#### **1. Stufe des Eignungsverfahrens (Auswahl)**

Als Teil Ihrer Bewerbungsunterlagen ist ein Video über das Online-Bewerbungsportal einzureichen. Die Hochschule prüft bei Eingang der Bewerbungsunterlagen nicht, ob das eingereichte Video den gestellten Anforderungen entspricht.

##### Wichtig:

Innerhalb eines vorgetragenen Stückes sind technische Bearbeitungen jeglicher Art nicht zulässig. Zwischen den Einzelwerken sind Schnitte erlaubt.

Bei bestandener Auswahl erfolgt eine Einladung zur zweiten Stufe des Eignungsverfahrens.

#### **1. Stufe des Eignungsverfahrens - Anforderungen**

(Dauer: 5 bis 20 Minuten)

##### Konzertrepertoire:

- ein Rezitativ und eine Arie von J. S. Bach sowie eine weitere Arie aus dem Barock
- eine Oratorienarie aus der Klassik
- eine Oratorienarie aus der Romantik

##### Lied:

- zwei Lieder der Klassik
- zwei Lieder von Franz Schubert
- vier Lieder der Romantik (außer Schubert), darunter mindestens ein Lied bzw. max. zwei Lieder aus der französischen Liedliteratur
- zwei frei- oder atonale Lieder

##### Oper:

- eine Opernarie

Die Lieder und die Opernarie sind auswendig vorzutragen.

## **2. Stufe des Eignungsverfahrens – Anforderungen (Präsenzprüfung)**

### Kurzvortrag

(mündlich, Dauer: ca. 5 Minuten)

zu einem frei zu wählenden Thema der Gesangspädagogik  
(z. B. über das Thema der Bachelorarbeit oder Diplomarbeit)

### Kolloquium über gesangspädagogische Fragen

(mündlich, Dauer 15 Minuten)

Gegenstand des Kolloquiums sind das Thema des Kurzvortrages sowie Fragestellungen insbesondere zu folgenden Themen:

- Unterrichtsmethoden und Didaktik
- Psychologische Aspekte des Gesangsunterrichts
- Unterrichtserfahrung und Unterrichtspraxis des Bewerbers

### **Allgemeine Hinweise**

Die Hochschule prüft bei Eingang der Bewerbungsunterlagen nicht, ob die eingereichten Stücke/Werke den gestellten Anforderungen entsprechen.