

Studienplan Bachelorstudiengang Gesang (Bachelor of Music)

Künstlerische Studienrichtung

Modul	Lehrveranstaltungen	Art	1. Sem.		2. Sem.		3. Sem.		4. Sem.		5. Sem.		6. Sem.		7. Sem.		8. Sem.		Gesamt	
			SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS
Künstlerisches Kernfach I+II	Hauptfach	E	2	10	2	10	2	12	2	12	2	13	2	13	2	13	2	13	16	96
	Korrepetition	E	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	2	1	2	1	2	1	2	8	14
	Sprechtechnik/Sprachgestaltung/Phonetik	E	0,75	1,5	0,75	1,5	0,75	1,5	0,75	1,5									3	6
	Sängerspezifische Körperarbeit	Ü/G	2	1,5	2	1,5	2	1,5	2	1,5									8	6
	Szenische Grundausbildung (Improv./Interakt.)	G	2	2	2	2													4	4
	Szenische Übungen	E					0,75	1	0,75	1									1,5	2
	Ariengestaltung/Vorsingtraining	E									0,75	1	0,75	1	0,75	1	0,75	1	3	4
Repertoirestudien I+II	Partienstudium/Oper/Einzeln und Ensemble	Ü/E					0,75	1	0,75	1	0,75	1							2,25	3
	Partienstudium/Oratorium/Einzeln und Ensemble	Ü/E					0,75	1	0,75	1	0,75	1							2,25	3
	Lied	G									1	2	1	2	1	2	1	2	4	8
Berufliche Praxis I	Berufsspezifisches Klavier	E	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1									2	4
Berufliche Praxis II	Italienisch	S*	1	1	1	1	1	1	1	1									4	4
Randrepertoire	Theorie und Praxis Aufführung Alter Musik	Ü									0,75	2	0,75	2					1,5	4
	Theorie und Praxis Aufführung Neuer Musik	Ü									0,75	2	0,75	2					1,5	4
Musiktheorie I+II	Musiktheorie	S*	2	2	2	2	2	2	2	2									8	8
Gehörbildung I+II	Gehörbildung	S*	1	1	1	1	1	1	1	1									4	4
	Solfège/Vom-Blatt-Singen	Ü*	1	1	1	1	1	1	1	1									4	4
Formenlehre	Formenlehre	V*	1	1	1	1													2	2
Musikwissenschaft I+II	Musikgeschichte	V*	2	2	2	2	2	2	2	2									8	8
	Akustik/Aufnahmetechnik	Ü			~	1													~	1
	Spezifische Musikwissenschaft (Geschichte des Liedes)	S*									2	2							2	2
Projekte	Szen. Projektarbeit und Rollengestaltung	P									~	4	~	4	~	4	~	4	~	16
	Opern-Chor (1 Projekt)	P			~	2													~	2
Gesangspädagogik	Psychologische Grundlagen des Musiklernens	Ü/S*	2	2															2	2
	Einführung in Stimmphysiologie und -medizin	Ü/S*			2	2													2	2
	Musikvermittlung	Ü/S*					2	2											2	2
Abschlussmodul	Bachelorprojekt																9		0	9
Wahlpflicht I+II	Wahlpflicht		**	2			**	0,5	**	2,5			**	4	**	7			**	16
Gesamt			18,25	29,5	18,25	30,5	17,5	30	15,5	30	9,75	30	6,25	30	4,75	29	4,75	31	95	240

* Akademische Stunden

** SWS abhängig von der Wahl des Studierenden

~ Keine SWS-Angabe möglich