

Studienplan Bachelorstudiengang Historische Aufführungspraxis (Bachelor of Music)

Künstlerische Studienrichtung

Hauptfach Laute

Modul	Lehrveranstaltung	Art	1. Sem.		2. Sem.		3. Sem.		4. Sem.		5. Sem.		6. Sem.		7. Sem.		8. Sem.		Gesamt	
			SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS
Künstlerisches Kernfach I-IV	Hauptfach	E	1,5	12	1,5	12	1,5	12	1,5	12	1,5	14	1,5	15	1,5	16	1,5	16	12	109
Abschlussmodul	Bachelorprojekt															3		6	0	9
Künstlerische Praxis I-IV	Chor	Ü	2	1,5	2	1,5													4	3
	Historische Improvisation/Verzierungslehre	Ü									1	1	1	1					2	2
	Kammermusik	Ü	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	8	24
	Generalbass	G/E ¹	1	1	1	1	0,5	1	0,5	1	0,75	2	0,75	2	0,75	2	0,75	2	6	12
	Barockorchester	Ü									1,5	2	1,5	2	1,5	2	1,5	2	6	8
	Historischer Tanz	Ü/S					2	1,5	2	1,5	2	1,5	2	1,5					8	6
	Gesang	E									0,5	1	0,5	1					1	2
Musiktheorie I+II	Musiktheorie	S*	2	2	2	2	2	2	2	2									8	8
Gehörbildung I+II	Gehörbildung	S*	1	1	1	1	1	1	1	1									4	4
	Solfège	Ü*	0,5	0,5	0,5	0,5													1	1
	Hörstunde	S*	1	1			1	1											2	2
Formenlehre	Formenlehre	V*					2	2	2	2									4	4
Musikwissenschaft I-IV	Grundlagen Akustik	V*	1	1															1	1
	Grundlagen Instrumentenkunde	V*			1	1													1	1
	Einführung in musikwissenschaftliches Arbeiten	S*							2	2									2	2
	Musikgeschichte	V*	2	2	2	2	2	2	2	2									8	8
	Historische Instrumentenkunde	S*									2	2	2	2					4	4
	Notationskunde	S*									1	1	1	1					2	2
	Historische Aufführungspraxis/Quellenkunde	S*									1	1	1	1	1	1	1	1	4	4
Instrumental-pädagogik I+II	Psychologische Grundlagen des Musiklernens	Ü/S*	2	2															2	2
	Einführung in Musikphysiologie und -medizin	Ü/S*			2	2													2	2
	Musikvermittlung	V/Ü*					2	2											2	2
	Motivationspsychologie	V/Ü*							2	2									2	2
Wahlpflicht I+II	Wahlpflicht		**	3	**	4	**	2,5	**	1,5	**	1,5	**	0,5	**	3			**	16
Gesamt			15	30	14	30	15	30	16	30	12,25	30	12,25	30	5,75	30	5,75	30	96	240

* Akademische Stunden

** SWS abhängig von der Wahl des Studierenden

¹ Gruppenunterricht im 1. Studienjahr