

# Studienplan Masterstudiengang Liedgestaltung (Master of Music)

Hauptfach Gesang

Modul	Lehrveranstaltung	Art	1. Sem.		2. Sem.		3. Sem.		4. Sem.		Gesamt	
			SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS
<b>Künstlerisches Kernfach I+II</b>	Liedgestaltung Hauptfach Gesang	G	2	16	2	16	2	12	2	12	8	56
	Sprachgestaltung	E	0,75	2	0,75	2	0,75	2	0,75	2	3	8
	Phonetik/Fremdsprachen	G/E	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4
	Korrepetition	E	1	2	1	2	1	2	1	2	4	8
<b>Repertoire I+II</b>	Französischsprachiges Lied	G	1	2							1	2
	Liedrepertoire verschiedener Sprachen	G			1	2					1	2
	Workshops/Projekte Alte Musik	Ü	*	2	*	2					*	4
	Workshops/Projekte Neue Musik	Ü					*	2	*	2	*	4
<b>Abschlussmodul</b>	Masterprojekt							8		8	0	16
<b>Wahlpflicht I+II</b>	Wahlpflicht		**	5	**	5	**	3	**	3	**	16
<b>Gesamt</b>			<b>5,75</b>	<b>30</b>	<b>5,75</b>	<b>30</b>	<b>4,75</b>	<b>30</b>	<b>4,75</b>	<b>30</b>	<b>21</b>	<b>120</b>

\* Keine SWS-Angabe möglich

\*\* SWS abhängig von der Wahl des Studierenden