

Studienplan Intensiv-Bachelorstudiengang Musical (Bachelor of Arts)

Modul	Lehrveranstaltung	Art	1. Sem.		2. Sem.		3. Sem.		4. Sem.		5. Sem.		6. Sem.		Gesamt	
			SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS
Künstlerisches Kernfach I-IV	Gesang	E	2	4,5	2	4,5	2	5	2	5	2	5	2	3	12	27
	Tanz	G**	11	7,5	14	10	12,5	8,5	12,5	8,5	12,5	8,5	11	7,5	73,5	50,5
	Schauspiel	G**	8	5,5	4	4,5	4	5,5	4	5,5	4	5,5	3	2,5	27	29
	Sprechen	E/G**	2	2,5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	17	16,5
Künstlerische Praxis I-III	Korrepetition/ Begleitinstrument	E	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1			6,5	6,5
	Spartenübergreifender Unterricht	G/Ü/S/Ü**	8	10	7	5,5	4,5	3,5	4,5	4,5	5	4			29	27,5
Theorie I-III	Musiktheorie	S/Ü*	2	1,5	2	1,5	2	1,5	2	1,5					8	6
	Gehörbildung	S/Ü*	2	1,5	2	1,5	2	1,5	2	1,5					8	6
	Geschichte der darstellenden Künste	S*	2	2	2	2	2	2	2	2					8	8
Projekt I	Klassik	P**			~	1,5									~	1,5
	Collage	P**			~	1	~	4,5							~	5,5
Professionalisierung I	Audition-Training	G/E							2	1,5	2	1,5			4	3
	Selbstmarketing & -management	S/E*							1	1	1	1			2	2
	Einführung in die Pädagogik	S/Ü							0,5	0,5	0,5	0,5			1	1
Wahlpflicht I	Lehrveranstaltungen lt. Aushang		~	1,5	~	1	~	1	~	1,5	~	2,5	~	1,5	~	9
Abschlussprojekt Bachelor	Solo-Performance	P									~	5			~	5
	Musical-Show	P**											~	6	~	6
Gesamt			38	37,5	37,5	37,5	33,5	37,5	37	37,5	31	37,5	19	22,5	196	210

E = Einzelunterricht
G = Gruppenunterricht
Ü = Übungsgruppen
S = Seminare

P = Praktischer Unterricht und Projekte
* Akademische Stunden
** Interaktiver Unterricht
~ SWS abhängig von der Wahl des Studierenden